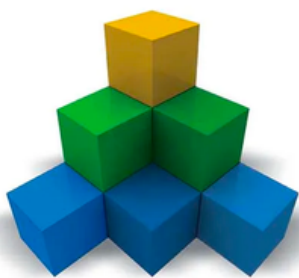


PROFESSOR VISIONÁRIO

PLANEJAMENTO **BNCC 2024**
COM FOCO NA EXCELÊNCIA



**BASE
NACIONAL
COMUM
CURRICULAR**

EDUCAÇÃO É A BASE



**EDITÁVEL
NO WORD**



O QUE VOCÊ VAI ENCONTRAR NO PROFESSOR VISIONÁRIO BNCC 2024?

BERSÁRIO E PRÉ-ESCOLA

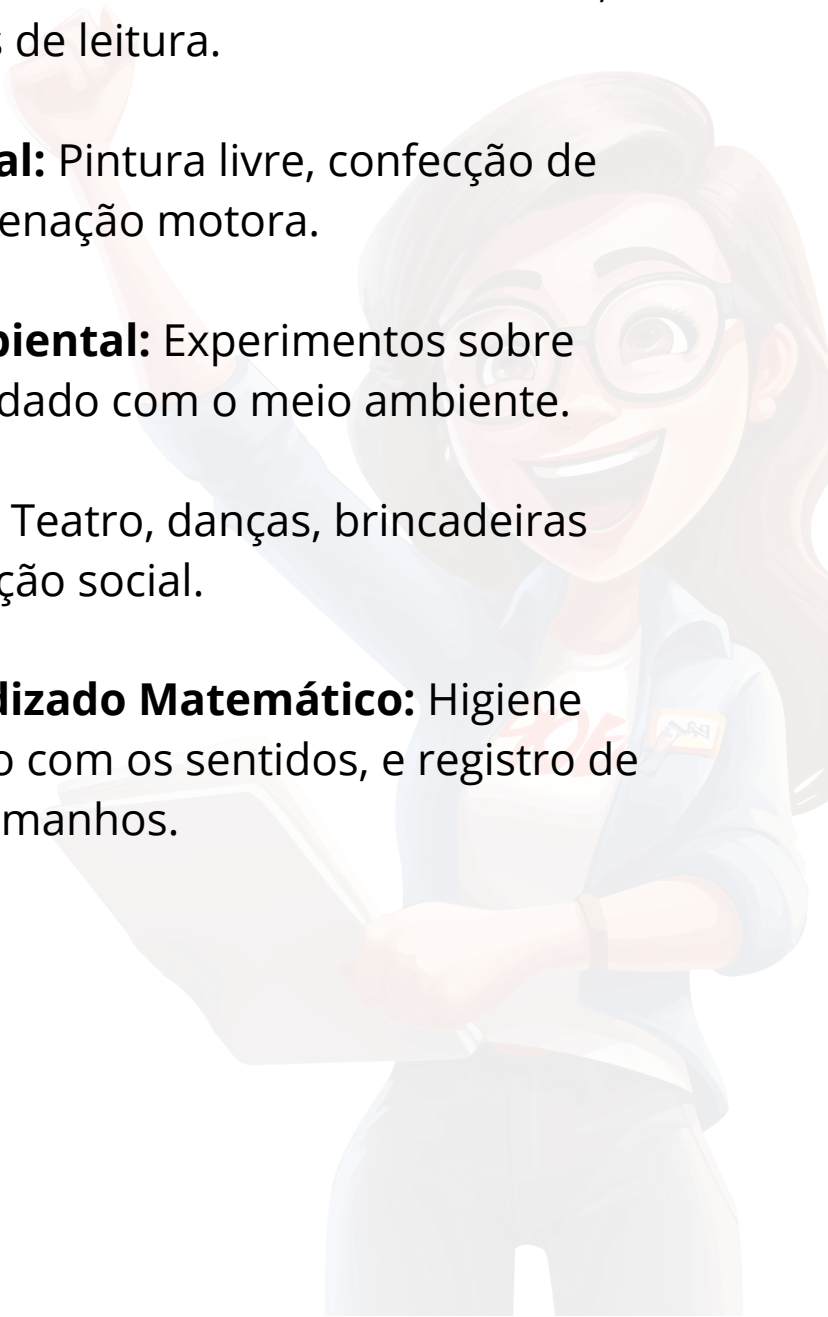
Diversidade de Experiências: Inclui datas comemorativas, jogos, brincadeiras e projetos de leitura.

Expressão Artística e Manual: Pintura livre, confecção de brinquedos, colagem e coordenação motora.

Exploração Científica e Ambiental: Experimentos sobre fenômenos da natureza e cuidado com o meio ambiente.

Expressão Cultural e Social: Teatro, danças, brincadeiras cantadas, identidade e interação social.

Bem-Estar Pessoal e Aprendizado Matemático: Higiene pessoal, alimentação, cuidado com os sentidos, e registro de quantidades/formas/cores/tamanhos.



ENSINO FUNDAMENTAL 1º AO 5º ANO

Ciências Naturais: Características dos materiais, corpo humano, escalas de tempo, matéria e energia, vida e evolução, terra e universo, usos do solo, observação do céu, cadeias alimentares simples, microorganismos.

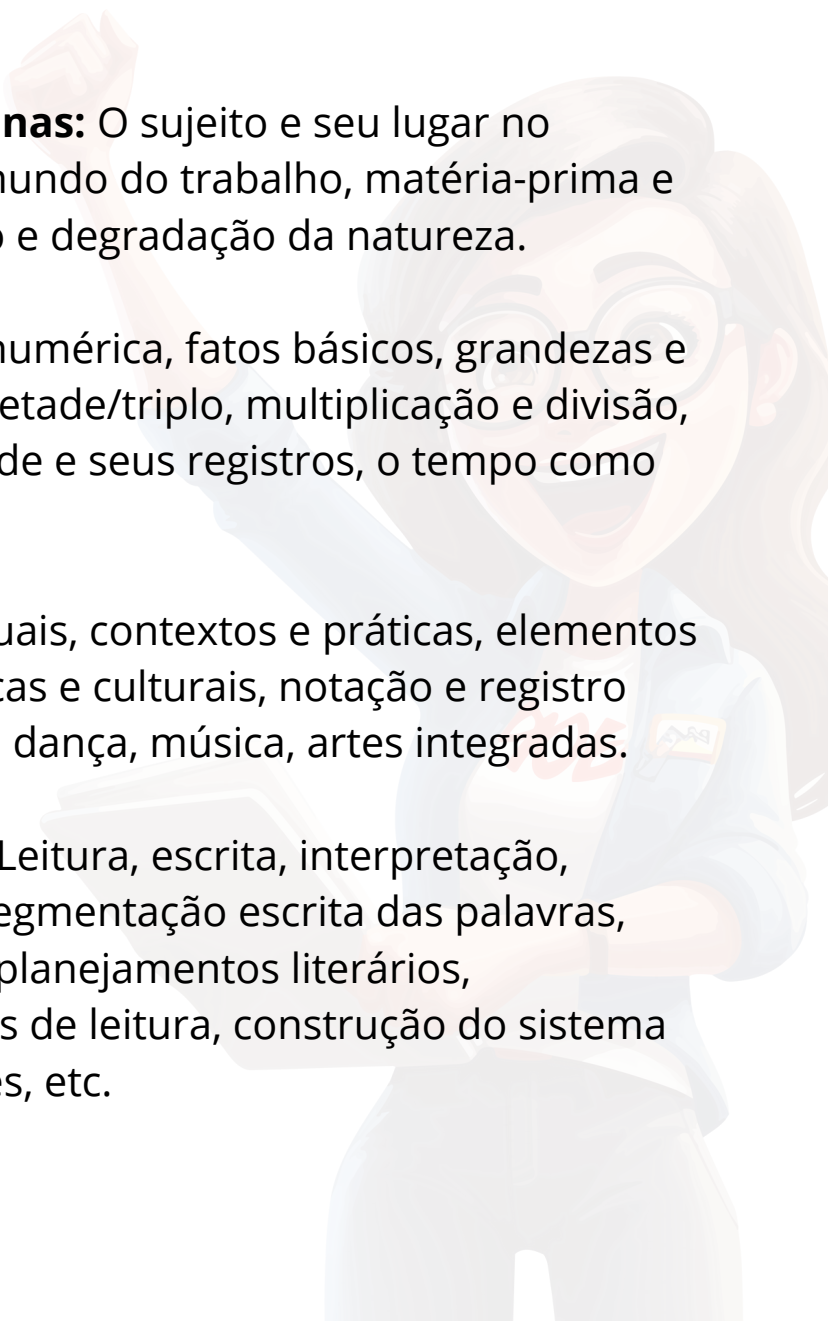
Cultura e Sociedade: Calendários, fenômenos cíclicos e culturais, propriedade física dos materiais, hábitos alimentares, movimento e rotação, instrumentos óticos, identidade e alteridades, imanência, práticas celebrativas, alimentos sagrados, manifestações religiosas.

Geografia e Conexões Humanas: O sujeito e seu lugar no mundo, conexões e escalas, mundo do trabalho, matéria-prima e indústria, mapas, conservação e degradação da natureza.

Matemática: Números, reta numérica, fatos básicos, grandezas e medidas, geometria, dobro/metade/triplo, multiplicação e divisão, a vida em família, a comunidade e seus registros, o tempo como medida.

Artes e Linguagem: Artes visuais, contextos e práticas, elementos da linguagem, matrizes estéticas e culturais, notação e registro musical, processos de criação, dança, música, artes integradas.

Linguagem e Comunicação: Leitura, escrita, interpretação, produção escrita, oralidade, segmentação escrita das palavras, reconto, teatro, sugestões de planejamentos literários, fonemas/grafemas, estratégias de leitura, construção do sistema alfabético, acentos/pontuações, etc.





Nosso planejamento 2024 é uma ferramenta exclusiva e completa, alinhada com as diretrizes mais recentes da BNCC.

Planejamento Diário (Mais de 180 Planejamentos):

- Desenvolvidos para Berçário, Pré-Escola e Ensino Fundamental (1 ao 5 ano);
- Alinhados com a BNCC 2024;
- Envolvem todas as disciplinas de forma integrada;
- Foco na diversidade de experiências e no estímulo ao aprendizado;

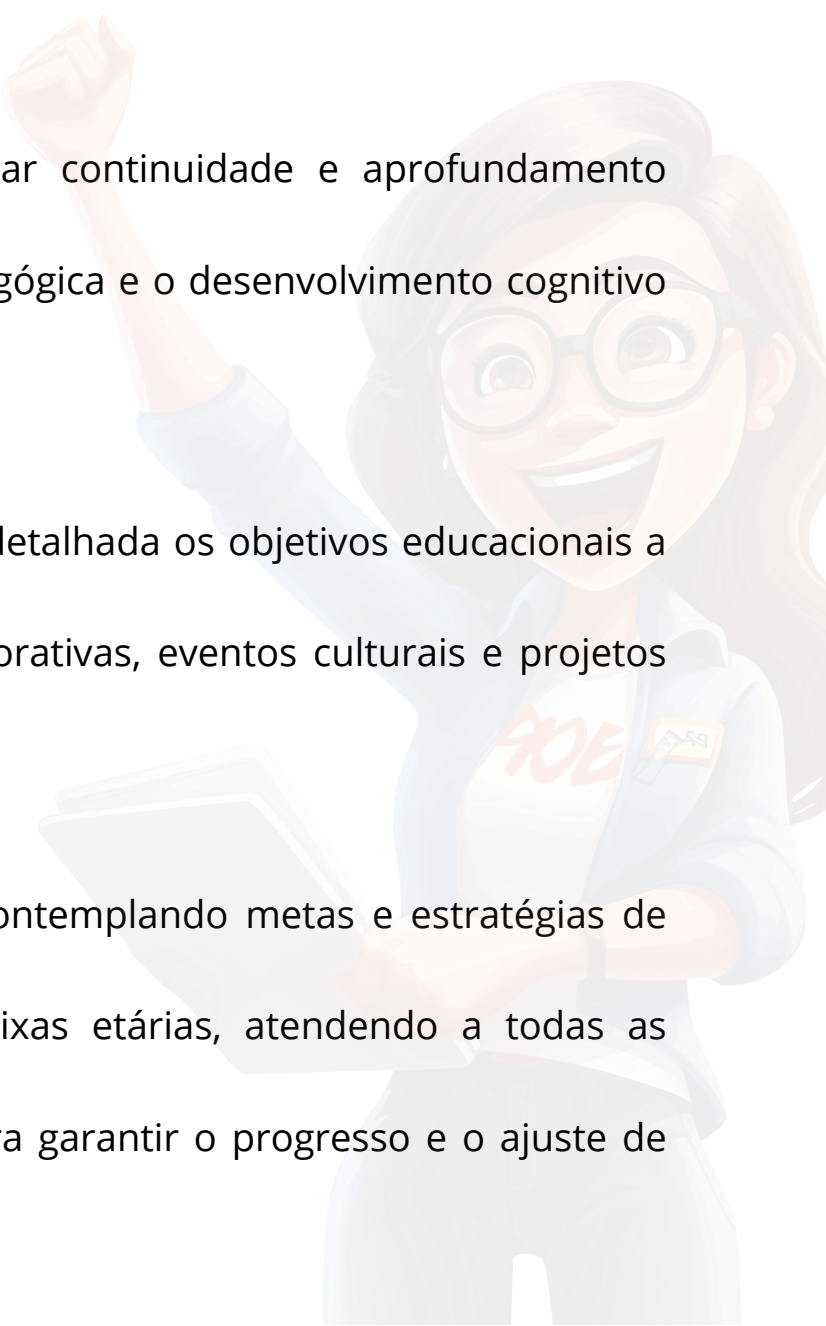
Planejamento Semanal:

- Estruturado para proporcionar continuidade e aprofundamento dos temas;
- Considera a progressão pedagógica e o desenvolvimento cognitivo dos alunos.

Planejamento Mensal:

- Aborda de maneira ampla e detalhada os objetivos educacionais a serem alcançados.
- Integrado com datas comemorativas, eventos culturais e projetos especiais.

Planejamento Anual:

- Visão global do ano letivo, contemplando metas e estratégias de ensino.
 - Adaptado para diferentes faixas etárias, atendendo a todas as etapas educacionais.
 - Inclui avaliação constante para garantir o progresso e o ajuste de abordagens pedagógicas.
- 

PLANEJAMENTO DIÁRIO – BNCC 2024

BERÇÁRIO
ANO/FAIXA ETÁRIA: Bebês (0 a 1 ano e 6 meses)
PROFESSOR (A):
CONTEÚDOS: Escuta, fala, pensamento e imaginação.
ASSUNTO: Contação de histórias/corpo humano
HABILIDADES (EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).
DESENVOLVIMENTO O professor irá organizar uma roda em sala de aula, onde o mesmo ficará ao centro para recontar a história “Eu sou assim e vou te mostrar” (Heinz Janison) disponível na Amazon Prime. Em seguida, permitirá que cada aluno manuseie o livro reconhecendo suas imagens e cores. Ao final, um espelho será colocado em sala de aula para que cada aluno possa se ver através do mesmo e se reconhecer especial como ele é.
RECURSOS Sala de aula, livro e espelho.
AVALIAÇÃO Avaliar o interesse e participação do aluno na atividade proposta.

PLANEJAMENTO DIÁRIO – BNCC 2024

PRÉ-ESCOLA
ANO/FAIXA ETÁRIA: Crianças bem pequenas (1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses)
PROFESSOR (A):
CONTEÚDOS: O eu, o outro e o nós.
ASSUNTO: Incentivar os alunos a compartilhar objetos e brinquedos uns com os outros.
HABILIDADES (EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.
DESENVOLVIMENTO O professor irá conduzir os alunos a brinquedoteca da escola, onde irá incentivá-los a compartilhar objetos e brinquedos uns com os outros e também a se interagirem com outras crianças e adultos que estiverem no mesmo ambiente.
RECURSOS Brinquedoteca e brinquedos.
AValiação O professor irá avaliar o aluno, através da observação e interesse do mesmo ao realizar atividade proposta.

PLANEJAMENTO DIÁRIO – BNCC 2024

PRÉ-ESCOLA PROJETO DE LEITURA
ANO/FAIXA ETÁRIA: Crianças pequenas (4 a 5 anos e 11 meses)
PROFESSOR (A):
CONTEÚDOS: Escuta, fala, pensamento e imaginação.
ASSUNTO: Projeto de Leitura (duração de até 6 meses). Reconto (resgatar o gosto pela leitura)
HABILIDADES (EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.
DESENVOLVIMENTO Toda semana o professor entregará um livro a dois alunos para que os mesmos o levem para casa e com a ajuda de um adulto possam ler para fazer o reconto em sala de aula. No dia do reconto, o aluno deverá levar uma lembrancinha de acordo com o tema do reconto feito por ele.
RECURSOS Livros, lembrancinhas e sala de aula.
AValiação Avaliar o interesse e a participação durante todo o projeto.

PLANEJAMENTO DIÁRIO – BNCC 2024

CIÊNCIAS
ANO: 1º ANO
PROFESSOR (A):
CONTEÚDOS: Terra e universo.
OBJETOS DE CONHECIMENTOS: Escalas de tempo.
HABILIDADES (EF01CI06) Selecionar exemplos de como a sucessão de dias e noites orienta o ritmo de atividades diárias de seres humanos e de outros seres vivos.
DESENVOLVIMENTO O professor iniciará a aula falando sobre alguns objetos que são utilizados para medir o tempo e a sua importância, como o relógio, a ampulheta, o cronômetro, o calendário e etc. Em seguida, irá construir junto com os alunos um relógio com materiais recicláveis utilizando papelão, papel sulfite, caneta hidrocor, tesoura e cola. Modo de fazer: 1º corte o círculo do relógio e as setas em seguida cole a folha sulfite, peça aos alunos que escrevam os números que indicarão as horas e com um clipe ou um brinco, prenda as setinhas do relógio, o professor poderá dar aos alunos para que levem para casa e se divirtam com o seu relógio de brinquedo.
RECURSOS Papelão, folha sulfite, tesoura, cola, caneta hidrocor, lápis de cor e brinco ou clipe.
AValiação Avaliar o interesse, desempenho e participação do aluno ao realizar atividade proposta.

PLANEJAMENTO DIÁRIO – BNCC 2024

HISTÓRIA
ANO/ETAPA: 2º ANO
PROFESSOR (A):
CONTEÚDOS: O trabalho e a sustentabilidade na comunidade.
OBJETOS DE CONHECIMENTO: A sobrevivência e a relação com a natureza.
HABILIDADES (EF02HI11) Identificar impactos no ambiente causados pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive.
DESENVOLVIMENTO O professor pedirá que os alunos façam uma pesquisa, com a ajuda dos pais, e registrem em fotos os locais na comunidade onde as diferentes formas de trabalho acontecem, como construção de edifícios, colheita de campos, lojas em funcionamento, fábricas e etc. Em seguida, criarão um álbum e farão anotações sobre as mudanças que notaram no ambiente e como elas impactam a comunidade.
RECURSOS Caderno, fotos impressas, lápis grafite, celular ou câmera fotográfica, papel sulfite, lápis de cor e borracha.
AValiação Avaliar o interesse, criatividade e desempenho do aluno ao realizar a atividade proposta.

PLANEJAMENTO DIÁRIO – BNCC 2024

ENSINO RELIGIOSO	
ANO/ETAPA: 3º ANO	
PROFESSOR (A):	
CONTEÚDOS: Identidades e alteridades.	
OBJETOS DE CONHECIMENTO: Espaços e territórios religiosos.	
HABILIDADES (EF03ER01) Identificar e respeitar os diferentes espaços e territórios religiosos de diferentes tradições e movimentos religiosos.	
DESENVOLVIMENTO O professor irá introduzir a ideia de diferentes tradições religiosas e seus espaços. Em seguida, pedirá aos alunos que escolham uma tradição religiosa (por exemplo, cristianismo, islamismo, hinduísmo) pesquisem sobre a religião escolhida e criem uma apresentação visual sobre os espaços religiosos associados a essa tradição. Cada aluno apresentará seu trabalho em sala de aula, compartilhando informações sobre o espaço, seus rituais e significados.	
RECURSOS Caderno, lápis grafite e borracha.	
AValiação Avaliar o interesse e DESEMPENHO do aluno ao realizar a atividade proposta.	

AMOSTRA PLANEJAMENTO DIÁRIO

PLANEJAMENTO DIÁRIO – BNCC 2024

MATEMÁTICA	
ANO: 4º ANO	
PROFESSOR (A):	
CONTEÚDOS: Números.	
OBJETOS DE CONHECIMENTOS:	Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais.
HABILIDADES (EF04MA04)	Utilizar as relações entre adição e subtração, bem como entre multiplicação e divisão, para ampliar as estratégias de cálculo.
DESENVOLVIMENTO	O professor irá distribuir uma carta com um número para cada aluno. Em seguida, explicará que eles usarão esses números para criar "números mágicos". Apresente o desafio: os alunos devem usar os números em suas cartas para formar equações matemáticas que resultem em "números mágicos". Um "número mágico" é um número pré-determinado, como 10, por exemplo. Os alunos terão um tempo para criar equações usando adição, subtração, multiplicação ou divisão para atingir o "número mágico" estabelecido. Por exemplo, se o "número mágico" for 15, uma possível equação seria $8 + 7$. Cada aluno apresentará suas equações à turma, explicando as estratégias utilizadas para alcançar o "número mágico". As equações podem ser registradas em um quadro ou papel.
RECURSOS	Papel sulfite, lousa, caneta hidrocor, lápis grafite e borracha.
AValiação	Avaliar o interesse e desempenho do aluno ao realizar atividade proposta.

PLANEJAMENTO DIÁRIO – BNCC 2024

HISTÓRIA
ANO/ETAPA: 5º ANO
PROFESSOR (A):
CONTEÚDOS: Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social.
OBJETOS DE CONHECIMENTO: As formas de organização social e política: a noção de Estado.
HABILIDADES (EF05HI02) Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de ordenação social.
DESENVOLVIMENTO O professor iniciará a aula falando sobre a importância do conceito de democracia como uma forma de organização do poder político. O mesmo organizará uma "Simulação de Eleições Escolares" onde os alunos poderão se candidatar a cargos fictícios, como presidente da turma. Eles criarão plataformas políticas, farão campanhas e realizarão uma eleição simulada. Após a simulação, os mesmos discutirão como a democracia opera como um mecanismo de organização do poder político e o que aprenderam com tudo isso.
RECURSOS Urna eletrônica falsa, cédulas de cotação falsa, sala de aula, roda de conversa e pátio da escola.
AVALIAÇÃO Avaliar o interesse, participação e desempenho do aluno ao realizar a atividade proposta.

PLANEJAMENTO ANUAL – BNCC 2024

PLANEJAMENTO ANUAL DISCIPLINA: BERÇÁRIO	
ESCOLA:	
PROFESSOR (A):	
ANO/FAIXA ETÁRIA: Bebês (0 a 1 ano e 6 meses)	
Conteúdo	<ul style="list-style-type: none"> • O eu, o outro e o nós/ Data comemorativa. • Traços, sons, cores e formas. • Corpo, gestos e movimentos. • Escuta, fala, pensamento e imaginação. • Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Objetos de Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> • Dança/ Datas comemorativas. • Volta às aulas e identidade. • Dança. • Cuidado com o corpo (higiene). • Alimentação e sentidos. • Contação de histórias/corpo humano • Identidade, ritmo, socialização e coordenação motora. • Odor, cor, sabor e temperatura. • Vivenciar diferentes ritmos e velocidades, através da interação e brincadeiras. • Contação de histórias/fantoches. • Manipular os diferentes instrumentos de escrita, trabalhar e desenvolver a coordenação motora fina. • Explorar e conhecer o ambiente escolar através de um passeio e observação pelo mesmo. • Higiene/cuidados com o corpo. • Brincadeira livre no pátio da escola. • Trabalhar a interação com outras crianças da mesma faixa etária através de brincadeiras. • Trabalhar e explorar sons produzidos com o próprio corpo. • Explorar possibilidades corporais através das brincadeiras. • Brincadeiras sensoriais com massinha de modelar e amassando o papel. • Brincadeiras com blocos para montar, cores e sons. • Trabalhar a identidade através da música: “se eu fosse um peixinho” (os piratinhas). • Trabalhar a interação das crianças com crianças da mesma faixa etária e adultos do mesmo convívio social. • Trabalhar com a imitação de gestos e movimentos através da música. • Pintura livre. • Hora do cineminha. • Visita a biblioteca da escola para conhecer e manipular os livrinhos e gibis ali existentes. • Alimentação.

AMOSTRA PLANEJAMENTO ANUAL - PRÉ-ESCOLA

PLANEJAMENTO ANUAL – BNCC 2024

PLANEJAMENTO ANUAL DISCIPLINA: PRÉ-ESCOLA	
ESCOLA:	
PROFESSOR (A):	
ANO/FAIXA ETÁRIA: Crianças bem pequenas (1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses)	
Conteúdo	<ul style="list-style-type: none">• Corpo, gestos e movimentos.• Escuta, fala, pensamentos e imaginação.• O eu, o outro e o nós.• Traços, sons, cores e formas.• Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.
Objetos de Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none">• Trabalhar noções de no alto, embaixo, dentro, fora, em frente e atrás.• Trabalhar a coordenação motora através do manuseio de diferentes instrumentos de escrita.• Incentivar os alunos a compartilhar objetos e brinquedos uns com os outros.• Trabalhar a criação de sons com materiais, objetos e instrumentos musicais. Confeccionar um chocalho.• Trabalhar com o reconto em sala de aula.• Trabalhar com a leitura e o contato de diferentes gêneros textuais.• Trabalhar o respeito e a importância de regras básicas para o convívio.• Trabalhar o cuidado com o corpo/higiene bucal.• Brincadeira livre com massinha de modelar/ a coordenação motora e trabalhar explorar as cores.• Trabalhar a observação dos fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva e etc.).• Trabalhar a classificação dos objetos.• Contar oralmente e através de registros.• Explorar atividades manuais/desenvolver a coordenação motora.• Trabalhar com pintura utilizando a técnica "Aquarela"/coordenação motora e ampliação da criatividade.• Manusear instrumentos de escrita para desenhar ou traçar letras/trabalhar a escrita da 1ª letra do nome.• Plantar uma árvore no jardim da escola.• Classificar objetos por cores.• Trabalhar com registro de quantidades.• Compartilhar objetos com crianças da mesma faixa etária no ambiente escolar.• Noções de frente, atrás, no alto e embaixo.• Sons do ambiente.• Dança.• Coordenação motora.

AMOSTRA PLANEJAMENTO ANUAL - GEOGRAFIA

PLANEJAMENTO ANUAL – BNCC 2024

PLANEJAMENTO ANUAL DISCIPLINA: GEOGRAFIA ANO: 1º AO 5º ANO	
ESCOLA:	
PROFESSOR (A):	
ANO/ETAPA: 2º ANO	
Conteúdo	<ul style="list-style-type: none">• O sujeito e seu lugar no mundo.• Mundo do trabalho.• Formas de representação e pensamento espacial.• Natureza, ambientes e qualidade de vida.• Conexões e escalas.
Objetos de Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none">• Convivência e interações entre pessoas na comunidade.• Riscos e cuidados nos meios de transporte e de comunicação.• Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes.• Localização, orientação e representação espacial.• Os usos dos recursos naturais: solo e água no campo e na cidade.• Experiências da comunidade no tempo e no espaço.• Mudanças e permanências.
Habilidades	<p>[1] (EF02GE01) Descrever a história das migrações no bairro ou comunidade em que vive.</p> <p>[2] (EF02GE02) Comparar costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças.</p> <p>[3] (EF02GE03) Comparar diferentes meios de transporte e de comunicação, indicando o seu papel na conexão entre lugares, e discutir os riscos para a vida e para o ambiente e seu uso responsável.</p> <p>[4] (EF02GE06) Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (horário escolar, comercial, sono etc.).</p>

PLANEJAMENTO ANUAL – BNCC 2024

PLANEJAMENTO ANUAL DISCIPLINA: ENSINO RELIGIOSO ANO: 1º AO 5º ANO	
ESCOLA:	
PROFESSOR (A):	
ANO/ETAPA: 3º ANO	
Conteúdo	<ul style="list-style-type: none"> • Identities e alteridades. • Manifestações religiosas.
Objetos de Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> • Espaços e territórios religiosos. • Práticas celebrativas. • Indumentárias religiosas.
Habilidades	<p>[1] (EF03ER01) Identificar e respeitar os diferentes espaços e territórios religiosos de diferentes tradições e movimentos religiosos.</p> <p>[2] (EF03ER02) Caracterizar os espaços e territórios religiosos como locais de realização das práticas celebrativas.</p> <p>[3] (EF03ER03) Identificar e respeitar práticas celebrativas (cerimônias, orações, festividades, peregrinações, entre outras) de diferentes tradições religiosas.</p> <p>[4] (EF03ER05) Reconhecer as indumentárias (roupas, acessórios, símbolos, pinturas corporais) utilizadas em diferentes manifestações e tradições religiosas.</p> <p>[5] (EF03ER06) Caracterizar as indumentárias como elementos integrantes das identidades religiosas.</p>

PLANEJAMENTO ANUAL – BNCC 2024

PLANEJAMENTO ANUAL DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA ANO: 1º AO 5º ANO	
ESCOLA:	
PROFESSOR (A):	
ANO/ETAPA: 3º AO 5º ANO	
Conteúdo	<ul style="list-style-type: none"> • Brincadeiras e jogos. • Esportes. • Danças. • Lutas.
Objetos de Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> • Brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo. • Brincadeiras e jogos de matriz indígena e africana. • Esportes de campo e taco. • Danças do Brasil e do mundo. • Lutas do contexto comunitário e regional/Lutas de matriz indígena e africana. • Esportes de rede/parede. • Esportes de invasão. • Danças de matriz indígena e africana.
Habilidades	<p>[1] (EF35EF01) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.</p> <p>[2] (EF35EF02) Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a participação segura de todos os alunos em brincadeiras e jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana.</p> <p>[3] (EF35EF03) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas.</p> <p>[4] (EF35EF05) Experimentar e fruir diversos tipos de esportes de campo e taco, rede/parede e invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo.</p>

AMOSTRA PLANEJAMENTO ANUAL - HISTÓRIA

PLANEJAMENTO ANUAL – BNCC 2024

PLANEJAMENTO ANUAL DISCIPLINA: HISTÓRIA ANO: 1º AO 5º ANO	
ESCOLA:	
PROFESSOR (A):	
ANO/ETAPA: 1º ANO	
Conteúdo	<ul style="list-style-type: none">• Mundo pessoal: meu lugar no mundo.• Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo.
Objetos de Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none">• As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro).• A escola e a diversidade do grupo social envolvido.• As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade.• A vida em família: diferentes configurações e vínculos.• As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade.• A escola, sua representação espacial, sua história e seu papel na comunidade.
Habilidades	<p>[1] (EF01HI01) Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade.</p> <p>[2] (EF01HI04) Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem.</p> <p>[3] (EF01HI03) Descrever e distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionados à família, à escola e à comunidade.</p> <p>[4] (EF01HI07) Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar.</p> <p>[5] (EF01HI02) Identificar a relação entre as suas histórias e as histórias de sua família e de sua comunidade.</p>

AMOSTRA PLANEJAMENTO ANUAL - ARTES

PLANEJAMENTO ANUAL – BNCC 2024

PLANEJAMENTO ANUAL	
DISCIPLINA: ARTES	
ANO: 1º AO 5º ANO	
ESCOLA:	
PROFESSOR (A):	
ANO/ETAPA: 1º AO 5º ANO	
Conteúdo	<ul style="list-style-type: none">• Artes Visuais.• Dança.• Música.• Teatro.• Artes integradas.
Objetos de Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none">• Contextos e práticas.• Processos de Criação.• Contextos e Práticas.• Elementos da Linguagem.• Materialidades.• Sistemas da linguagem.• Matrizes estéticas culturais.• Arte e tecnologia.• Habilidades e práticas corporais na dança.• Patrimônio cultural.
Habilidades	<p>[1] (EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.</p> <p>[2] (EF15AR05) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.</p> <p>[3] (EF15AR08) Experimentar e apreciar formas distintas de manifestações da dança presentes em diferentes contextos, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório corporal.</p> <p>[4] (EF15AR10) Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamentos, planos, direções, caminhos etc.) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado.</p>

PLANEJAMENTO ANUAL – BNCC 2024

PLANEJAMENTO ANUAL DISCIPLINA: CIÊNCIAS ANO: 1º AO 5º ANO	
ESCOLA:	
PROFESSOR (A):	
ANO/ETAPA: 3º ANO	
Conteúdo	<ul style="list-style-type: none"> • Matéria e energia. • Vida e evolução. • Terra e universo.
Objetos de Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> • Produção de som. • Efeitos da luz nos materiais. • Saúde auditiva e visual. • Vida e evolução. • Características e desenvolvimento dos animais. • Características da Terra. • Observação do céu. • Usos do solo.
Habilidades	<p>[1] (EF03CI01) Produzir diferentes sons a partir da vibração de variados objetos e identificar variáveis que influem nesse fenômeno.</p> <p>[2] (EF03CI02) Experimentar e relatar o que ocorre com a passagem da luz através de objetos transparentes (copos, janelas de vidro, lentes, prismas, água etc.), no contato com superfícies polidas (espelhos) e na intersecção com objetos opacos (paredes, pratos, pessoas e outros objetos de uso cotidiano).</p> <p>[3] (EF03CI03) Discutir hábitos necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual considerando as condições do ambiente em termos de som e luz.</p> <p>[4] (EF03CI04) Identificar características sobre o modo de vida (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam etc.) dos animais mais comuns no ambiente próximo.</p> <p>[5] (EF03CI06)</p>

Além de ter em mãos os melhores planos de aula anuais, você também vai receber atividades para todas as disciplinas e todas com **códigos da BNCC** e ainda você ganha gratuitamente **4 BÔNUS EXCLUSIVOS!**

São eles:

- + 180 PLANOS DE AULA DIRÁRIOS;
- + PLANOS DE AULA MENSAIS EXCLUSIVOS;
- + SEQUÊNCIA METODOLÓGICA DE ATIVIDADES;
- + 200 ATIVIDADES LÚDICAS;
- + 3 MIL ATIVIDADES BNCC.



NOME: _____

DATA: _____

BNCC (EF03CI09) Comparar diferentes amostras de solo do entorno da escola com base em características como cor, textura, cheiro, tamanho das partículas, permeabilidade etc.

SOLO

De acordo com os materiais que constituem os solos eles podem ser **arenosos, argilosos, húmiferos, calcários**, entre outros. De acordo com o que foi estudado observe as imagens a seguir e enumere as frases de acordo com as características apresentadas por cada tipo de solo.



1



2

- () Solo argiloso, onde em sua composição há uma grande parte de argila, por isso o torna um solo menos permeável.
- () Solo arenoso, solo composto por uma grande concentração de areia o que o torna mais permeável.

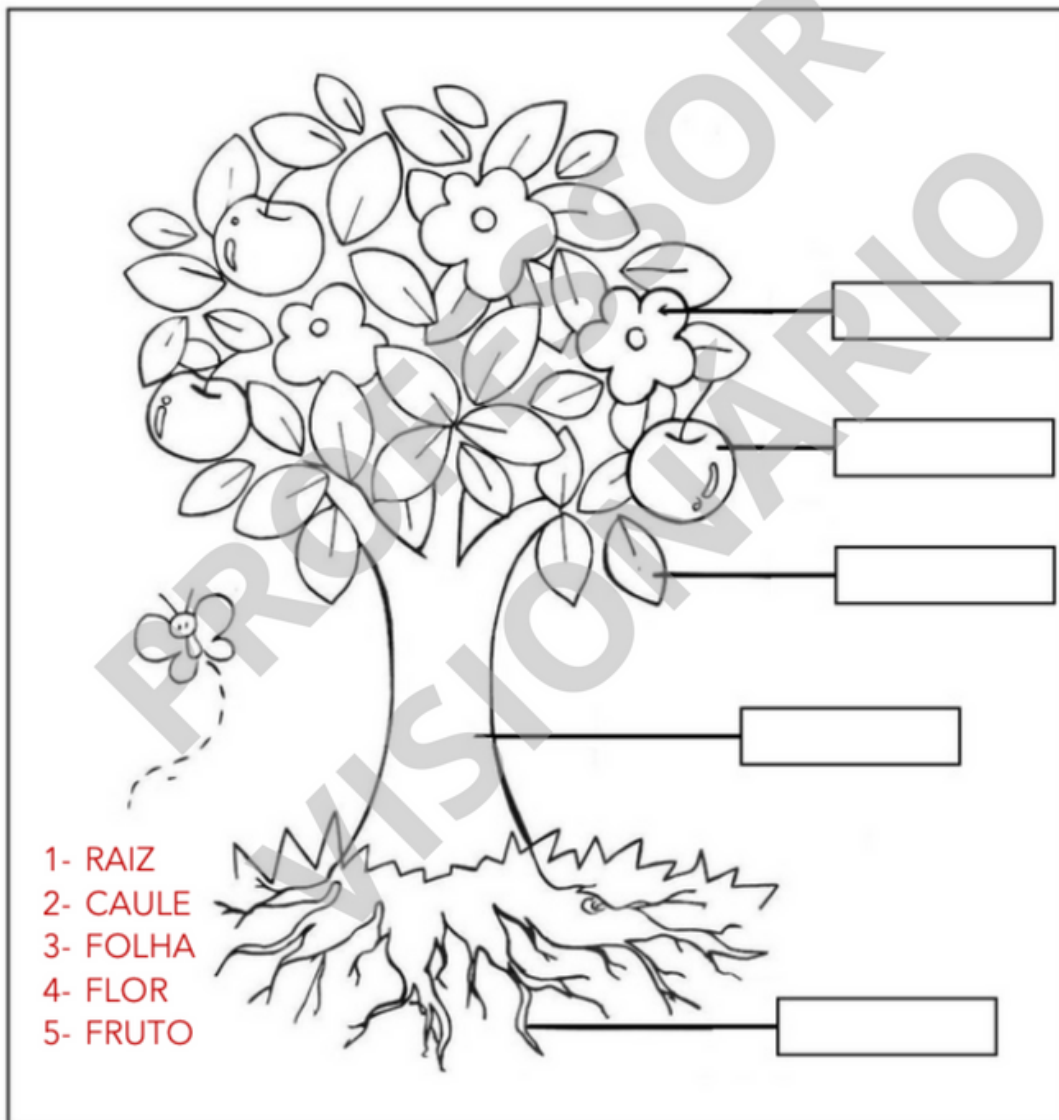
NOME: _____

DATA: _____

BNCC (EF02CI06) Identificar as principais partes de uma planta (raiz, caule, folhas, flores e frutos) e a função desempenhada por cada uma delas, e analisar as relações entre as plantas, o ambiente e os demais seres vivos

PARTES DAS PLANTAS

OBSERVE A ÁRVORE ABAIXO, NUMERE SUAS PARTES E DEPOIS PINTE



ATIVIDADES BNCC

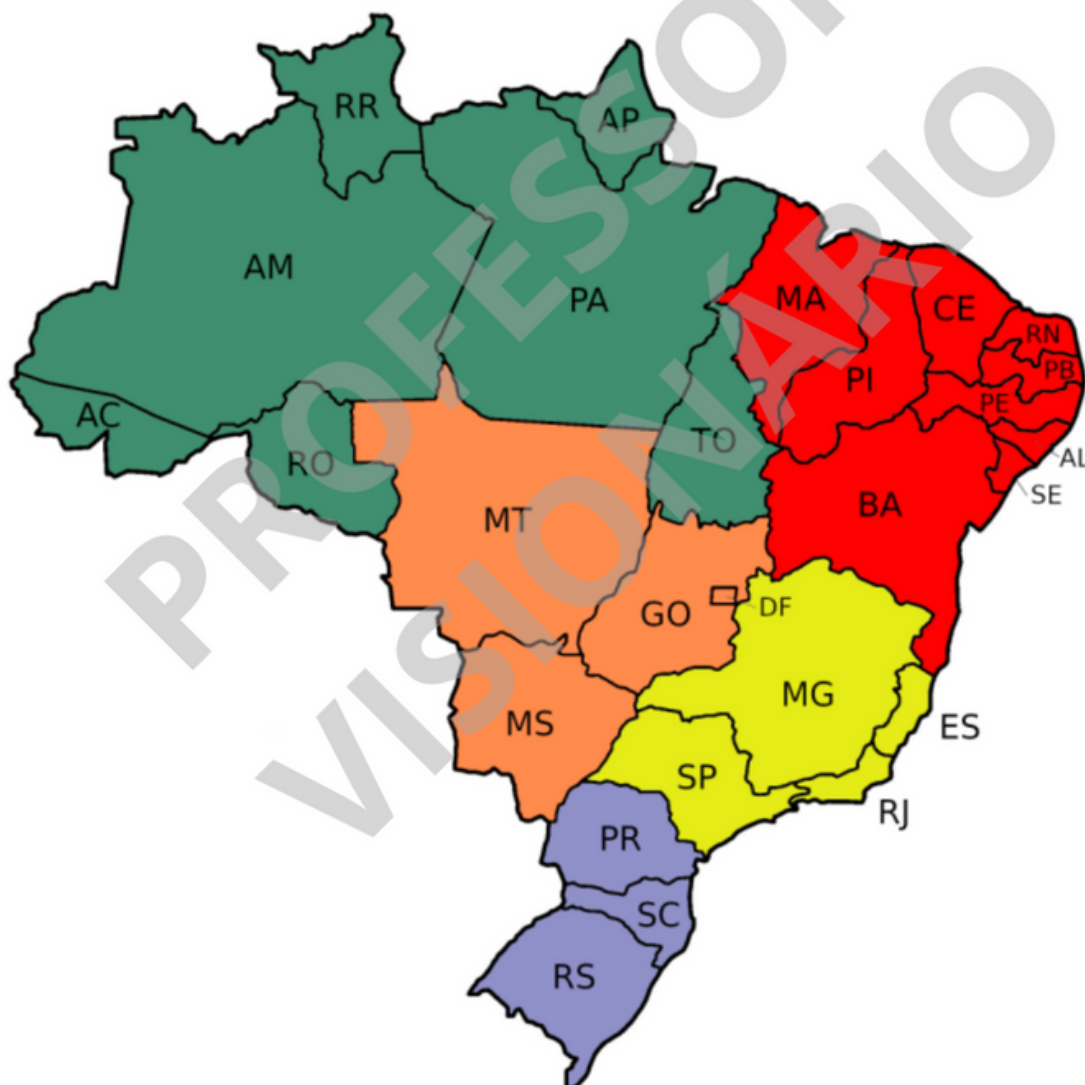
NOME: _____

DATA: _____

BNCC (EF03HI01) Identificar os grupos populacionais que formam a cidade, o município e a região, as relações estabelecidas entre eles e os eventos que marcam a formação da cidade, como fenômenos migratórios (vida rural/vida urbana), desmatamentos, estabelecimento de grandes empresas etc.

ESTADO

OBSERVE O MAPA DO BRASIL E CIRCULE O ESTADO ONDE VOCÊ MORA



NOME: _____

DATA: _____

BNCC (EF01GE09) Elaborar e utilizar mapas simples para localizar elementos do local de vivência, considerando referenciais espaciais (frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) e tendo o corpo como referência.

ESQUERDA OU DIREITA?

ESCREVA NAS SETAS ABAIXO, A DIREÇÃO PARA QUAL ELAS ESTÃO APONTANDO



CIRCULE O LÁPIS QUE ESTÁ PARA A ESQUERDA



QUAL O NOME DA PESSOA QUE ESTÁ A SUA DIREITA?

NOME: _____

DATA: _____

BNCC (EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.

OPERAÇÕES MATEMÁTICAS

RESOLVA AS OPERAÇÕES E DEPOIS PINTE O RESULTADO AO LADO

$4+5=$	8
	9
	7

$7+3=$	10
	7
	9

$10-4=$	6
	5
	4

$8-6=$	2
	4
	3

$6+1$	5
	8
	7

$3+2=$	3
	5
	9

$9-5=$	3
	9
	4

$7-4=$	2
	3
	4



NOME: _____

DATA: _____

BNCC (EF01MA07)- Compor e decompor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável, contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo.


MATERIAL DOURADO

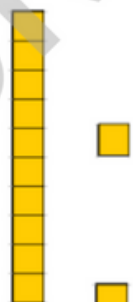


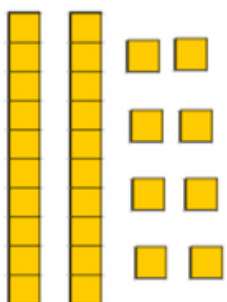
 = 4

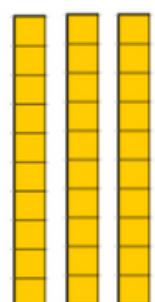
 = 13

AGORA É COM VOCÊ:

 =

 =

 =

 =

Está na hora de você ter em mãos um material de qualidade que vai te ajudar a parar de perder horas e horas tentando elaborar e passar raiva. Você está a um passo de adquirir um material valioso e de qualidade!

Quer ter tudo isso em seu e-mail pronto para imprimir e facilitar a sua vida? Garanta já o seu agora mesmo!

